

# Premio Hystrio - Occhi di Scena 2011

25 giugno 2011, ore 21  
Teatro Elfo Puccini  
Corso Buenos Aires, 33 - Milano

**Hystrio** e il **Centro per la fotografia dello spettacolo** di San Miniato presentano il vincitore e selezionati finali del Premio Hystrio-Occhi di scena, dedicato alla pratica della fotografia di scena, considerata parte vitale della comunicazione dello spettacolo e delle creazioni artistiche ad esso connesse.

Il premio, a cui hanno partecipato fotografi sotto i 35 anni che svolgono un'attività di collaborazione presso teatri, compagnie, festival, o che seguono lo spettacolo per loro personale passione, aveva quest'anno come tema "Lo spazio scenico".

La giuria - composta da Massimo Agus (fotografo), Fabrizio Arcuri (regista), Rossella Bertolazzi (direttore IED Arti Visive Milano), Maurizio Buscarino (fotografo), Claudia Cannella (direttrice di *Hystrio*), Cosimo Chiarelli (storico della fotografia), Marco Giorgetti (direttore del Teatro della Pergola di Firenze), Silvia Lelli (fotografa) e Andrea Messana (fotografo) - ha valutato i lavori dei fotografi partecipanti e ha selezionato 5 finalisti, dei quali saranno presentate alcune immagini nell'ambito della mostra allestita dal 23 al 25 giugno nel foyer del Teatro Elfo Puccini di Milano.

Tra i 5 finalisti sono risultati vincitori: **Giorgio Gori** (primo premio) e **Laura Ferrari** (secondo premio).

La premiazione avverrà il 25 giugno, ore 21, al Teatro Elfo Puccini nell'ambito del Premio Hystrio. Il vincitore ha diritto alla partecipazione gratuita al *Corso di Formazione Avanzata di Fotografia* organizzato presso IED Milano da febbraio a novembre 2012, alla pubblicazione del suo lavoro sulla rivista *Hystrio* e all'esposizione del suo lavoro nell'ambito del Festival Occhi di Scena a San Miniato (ottobre 2011); il secondo classificato ha diritto a un portfolio di stampe fine art offerto da Spazio 81 di Milano.

Nella prima selezione di 5 fotografi finalisti si sono privilegiati i lavori che la giuria ha ritenuto possedessero una coerenza interna e un'unità progettuale chiara e definita. La giuria ha selezionato: **Laura Ferrari, Giorgio Gori, Valerio Iacobini, Marco Pezzati e Mauro Santucci**.

La giuria ha poi assegnato il primo **Premio Hystrio-Occhi di Scena 2011** a **Giorgio Gori** per il lavoro fotografico "Ritratto temporale di uno spazio scenico"; seconda classificata **Laura Ferrari** per il lavoro "Luoghi del teatro".

Motivazione del Premio Hystrio-Occhi di Scena 2011 a Giorgio Gori per il lavoro "Ritratto temporale di uno spazio scenico":

*«La sequenza video presentata da Giorgio Gori con il titolo "Ritratto temporale di uno spazio scenico" coniuga la capacità di osservare e di fotografare gli spazi del teatro, visti nelle loro molteplici funzioni e caratteristiche, con l'uso di nuove tecniche e modi di rappresentazione e di comunicazione. Il suo progetto è una dimostrazione delle grandi possibilità della fotografia ancora capace di unire ricerca e sperimentazione di linguaggi e potenza narrativa e comunicativa».*

Motivazione del secondo premio a Laura Ferrari per il lavoro "Luoghi del teatro":

*«La serie di immagini presentata da Laura Ferrari nel lavoro "Luoghi del teatro" dimostrano la grande capacità della fotografa di leggere gli spazi scenici nelle loro specifiche relazioni, mettendo in evidenza la peculiarità teatrale di ogni luogo fotografato. Ogni scena fotografata diventa immagine piena di suggestione che attraverso tagli e punti di vista riesce a rendere il clima del singolo spettacolo».*

Organizzazione a cura di Andrea Messana

**per informazioni:** Premio Hystrio  
tel. 02.40073256  
[www.hystrio.it](http://www.hystrio.it)  
[hystrio@fastwebnet.it](mailto:hystrio@fastwebnet.it)

**Sponsor:**  
**IED Milano**  
Via A. Sciesa 4  
20135 Milano  
tel. 02.5796951  
[www.ied.it](http://www.ied.it)

**Spazio81 S.r.l.**  
via Forcella 7/13  
20144 Milano  
tel. 02.92885400  
[www.spazio81.it](http://www.spazio81.it)